

**La Academia Nacional de Educación Ambiental A. C.  
y la Universidad de Guadalajara  
convocan a**

educadores, investigadores, promotores comunitarios, integrantes de organizaciones sociales, de instituciones públicas, de organismos privados, estudiantes y a ciudadanos vinculados o interesados en la educación ambiental para la sustentabilidad a participar en el

**3<sup>er</sup>**

# **CONGRESO NACIONAL DE EDUCACIÓN AMBIENTAL PARA LA SUSTENTABILIDAD**

**CRÍTICA, GIROS Y ALTERNATIVAS FRENTE A LA EMERGENCIA PLANETARIA**



**16 al 20 de octubre de 2022**

**MODALIDAD HÍBRIDA: PRESENCIAL Y VIRTUAL**

Hotel Villa Primavera de la Universidad de Guadalajara



## PROPÓSITOS

Sin el viento de la crítica profunda, se aletargan las velas de la imaginación, por ello el Tercer Congreso Nacional de Educación Ambiental para la Sustentabilidad (III CNEAS) continuará el esfuerzo de las dos ediciones anteriores para amalgamar el análisis penetrante con las posibilidades de futuro. Si hoy es débil la conciencia de que estamos danzando en medio de las ruinas, más endeble resulta la convicción de que aún podemos modificar las semillas del destino. La EAS asume, entonces, el reto de abonar para que la crítica no sea periférica ni la esperanza un término vacío.

El Congreso será un espacio libre tanto para denunciar los orígenes de la incertidumbre que ha estallado con una fuerza inédita, como para vivir la fiesta cívica que se da cada vez que cientos de personas se reúnen para confirmar que, todavía, es posible lograr que la ruleta del futuro gire hacia mejores escenarios.

El actual momento histórico, en el que la reconciliación en y entre las sociedades y de éstas con el resto del planeta, apremia a escuchar la palabra de quienes miran, piensan y sienten en sintonía con la Tierra, tiempo en el que se requiere, además, albergar lo diferente para construir la unidad indispensable que nos permita apreciar y defender los cantos y los silencios de la Vida. Lograrlo nos obliga a detener el viejo reloj de las inercias.

En este contexto, los propósitos del Congreso son:

- ◇ Concertar las distintas perspectivas críticas que conviven en el campo de la educación ambiental para la sustentabilidad a fin de generar un punto de partida que comparta algunos elementos de interpretación de la coyuntura histórica contemporánea.
- ◇ Generar aportes desde la educación ambiental para la sustentabilidad, a la vigilancia epistémica sobre los giros que ha venido construyendo transdisciplinariamente la teoría ambientalista en vías de paradigmas alternativos.
- ◇ Reconocer las aportaciones que ha realizado la educación ambiental para la sustentabilidad en el presente siglo a la articulación de disciplinas, la movilización social y la construcción de ciudadanía, la generación de iniciativas de asociación y el fortalecimiento de la ética y la espiritualidad.

## PROGRAMA Y ÁREAS TEMÁTICAS

Los ejes temáticos contemplados para organizar las distintas modalidades de participación del Congreso son los siguientes:

1. Giros teórico metodológicos desde la EAS frente a la emergencia planetaria (eje temático central).
2. EAS y emergencia climática.
3. EAS, movimientos sociales, asociativismo y construcción ciudadana.
4. EAS, interculturalidad, procesos bioculturales y conservación de la biodiversidad.
5. EAS, comunicación, TIC y redes sociales.
6. EAS, arte, género y espiritualidad.
7. EAS en las instituciones educativas y procesos de profesionalización.

PROGRAMA ACADÉMICO GENERAL PRELIMINAR (SUJETO A CAMBIOS)				
Octubre	Domingo 16	Lunes 17	Martes 18	Miércoles 19
Por la mañana	Talleres	Conferencia magistral: Dra. Marisol de la Cadena. (Universidad de California)	Conferencia magistral: Paolo Bifani (Consultor Internacional)	Conferencia magistral: Dr. Enrique Dussel (UNAM)
		Simposio: Emergencia planetaria y desafíos educativos ambientales	Simposio: Comunicación digital y educación	Simposio: Retos educativos ambientales de la decolonialidad
		Ponencias, presentaciones artísticas y de libros	Ponencias, presentaciones artísticas y de libros	Mesas Conclusiones
Por la tarde		Ponencias	Ponencias	
		Presentaciones de libros y revistas	Presentaciones de libros y revistas	
		Reconocimiento	Reconocimiento	
Todo el día		Exposición carteles	Exposición carteles	

## PARTICIPACIÓN: MODALIDADES Y LINEAMIENTOS

Los asistentes al Congreso podrán participar en las siguientes modalidades previstas en el programa:

- ◇ Ponencias en extenso.
- ◇ Carteles.
- ◇ Presentación de publicaciones.
- ◇ Exposiciones y otras modalidades de participación.
- ◇ Talleres (los facilitadores serán invitados por el comité científico).

## Ponencias

Se invita a los interesados a proponer ponencias en extenso con las siguientes características, según el tipo de aporte esperado:

1. **Informes de investigación o de estudios** (parciales o concluidos) o reportes de experiencias de intervención (ya realizadas o en proceso, no en proyecto) que:
  - a) Constituyan una aportación al desarrollo del conocimiento o de la práctica del campo de la educación ambiental para la sustentabilidad; e
  - b) Incluyan el objeto abordado, los objetivos, la metodología empleada y una discusión de los resultados.
2. **Contribuciones teóricas** que:
  - a) Discutan y profundicen conceptos claves, categorías analíticas o abordaje de los giros frente a la emergencia planetaria, de la educación ambiental para la sustentabilidad; y
  - b) Argumenten nuevos objetos o problemas conceptuales o de investigación que deban ser abordados por la EAS.
3. **Sistematizaciones** de la praxis que:
  - a) Describan proyectos o iniciativas de intervención educativa en forma articulada y clara; y
  - b) Analicen y evalúen críticamente los procesos educativos y sus resultados desde una perspectiva enriquecida teórica y metodológicamente.

Las propuestas de ponencias deberán enviarse a la dirección de correo electrónico [trabajoscongreso@anea.org.mx](mailto:trabajoscongreso@anea.org.mx), conforme a los siguientes lineamientos:

### Lineamientos de contenido:

- a) Título de la ponencia con extensión razonable, sintética y descriptiva. No más de 20 palabras.
- b) Nombre de autores (máximo tres) y datos sobre su dedicación laboral principal.
- c) Resumen no mayor de 250 palabras.
- d) Tres palabras clave.
- e) Área temática del congreso para la que se propone en primera, segunda y tercera prioridad.
- f) Texto principal con extensión máxima de 3,000 palabras y mínima de 2,500, incluidas las referencias bibliográficas, cuadros, tablas, etc.
- g) Sin notas al pie de página ni al final.
- h) En caso de incluir fotografías e imágenes digitales:
  - ◇ Se incluirán en el archivo en extenso, en resolución optimizada para un documento.
  - ◇ Además, se anexarán en alta resolución, debidamente identificadas y numeradas en forma congruente con el texto en extenso.
  - ◇ Se deberá integrar el texto y las imágenes anexas en un mismo archivo comprimido (zip).

### Lineamientos de formato:

- a) Utilizar procesador de textos Microsoft® Word® o procesador de texto compatible. No se recibirán ponencias en PDF o en otros formatos.
- b) El estilo normal del texto deberá ser fuente Arial de 12 puntos.
- c) Los títulos y subtítulos también deberán configurarse en fuente Arial de 12 puntos.
- d) No usar otros tipos de letra.
- e) Interlineado sencillo (elección de espacio 1)
- f) Referencias en formato APA (6ª versión), utilizado en forma consistente.

Los tres tipos de ponencias en extenso serán **dictaminados** bajo los siguientes criterios:

- ◇ Recepción oportuna.
- ◇ Cumplimiento de los lineamientos de formato y contenido.
- ◇ Ajuste a las características mencionadas para los tres tipos de aportes (informes de investigación, aportes teóricos y sistematizaciones).
- ◇ Cumplimiento de criterios formales básicos de claridad en la organización del texto, congruencia, argumentación, coherencia y aparato crítico transparente y actualizado (predominancia de literatura publicada en los últimos 8 años).

Las propuestas de ponencias en extenso que no cumplan los lineamientos de formato y contenido serán rechazadas y no serán dictaminadas.

## Carteles

Se invita a los interesados a proponer trabajos en cartel con las siguientes características:

1. **Sistematizaciones** de la praxis que:
  - a) Describan proyectos o iniciativas de intervención educativa en forma articulada y clara; y
  - b) Analicen y evalúen críticamente los procesos educativos y sus resultados desde una perspectiva enriquecida teórica y metodológicamente.

Los carteles seleccionados deberán presentarse visualmente atractivos y muy claros en su contenido. Los autores podrán interactuar con los participantes del Congreso, para lo cual contarán con mamparas para colocar los carteles, el tamaño solicitado es de 120 por 90 centímetros. En el programa final se establecerá el tiempo especial para la presentación de los trabajos.

Para las propuestas de carteles deberán enviarse dos archivos: resumen del contenido e imagen propuesta a la dirección de correo electrónico: [trabajoscongreso@anea.org.mx](mailto:trabajoscongreso@anea.org.mx), conforme a los siguientes lineamientos:

### Lineamientos para el contenido del resumen:

- a) Título del cartel con extensión razonable, sintética y descriptiva.
- b) Nombre de autores (máximo tres) y datos sobre su dedicación laboral principal.
- c) Cinco palabras clave.
- d) Área temática del congreso para la que se propone en primera, segunda y tercera prioridad.
- e) Descripción del cartel con una extensión máxima de 1000 palabras.
- f) Sin notas al pie de página ni al final.

### Lineamientos de formato del resumen:

- a) Utilizar procesador de textos Microsoft® Word® o procesador de texto compatible. No se recibirán resúmenes en PDF o en otros formatos.
- b) El estilo normal del texto deberá ser fuente Arial de 12 puntos.
- c) Los títulos y subtítulos también deberán configurarse en fuente Arial de 12 puntos.
- d) No usar otros tipos de letra.
- e) Interlineado sencillo (elección de espacio 1)
- f) Referencias en formato APA (6ª versión), utilizado en forma consistente.

### Lineamientos de contenido del cartel:

- a) Título del cartel con extensión razonable, sintética y descriptiva (máximo 20 palabras).
- b) Nombre de autores (máximo tres) y datos sobre su dedicación laboral principal.
- c) Tres palabras clave.
- d) Área temática del congreso para la que se propone en primera, segunda y tercera prioridad.
- e) Texto, cuadros e imágenes balanceados para optimizar la capacidad comunicativa del cartel.
- f) Sin notas al pie de página ni al final.

### Lineamientos de formato del archivo digital del cartel:

- a) Fuentes en formato libre, según lo requiera el diseño del cartel.
- b) Tamaño del cartel impreso: 120 por 90 centímetros.
- c) Se entregará archivo en formato JPG o PNG, que contenga la imagen completa y en alta resolución del cartel, es decir, debe tener el tamaño adecuado para visualización óptima de todos los componentes de la imagen.
- d) Si no se puede enviar por email debido al tamaño del archivo, se deberá enviar el enlace para descarga de algún sitio tipo Dropbox o Google Drive.

Una vez aceptado, será responsabilidad del ponente llevar el cartel impreso antes del inicio del congreso. Favor de dirigirse al comité organizador local para su montaje.

**Nota importante:** no se aceptarán propuestas de carteles virtuales, es decir, los aprobados tendrán que presentarse en físico durante el congreso.

Los carteles serán **dictaminados** bajo los siguientes criterios:

- ◊ Recepción oportuna.
- ◊ Cumplimiento de los lineamientos de formato y contenido.
- ◊ Ajuste a las características mencionadas para la sistematización de experiencias.
- ◊ Cumplimiento de criterios formales básicos de organización de ideas, congruencia y diseño que permita una buena comunicación visual de la experiencia educativa.

Las propuestas de carteles que no cumplan los lineamientos de formato y contenido serán rechazadas.

## Presentación de publicaciones

Las propuestas de publicaciones (libros, revistas, materiales educativos) a presentar durante el Congreso deberán considerar los siguientes elementos:

1. Ser registradas por el autor o coordinador de la obra (quien será el contacto para el comité organizador).
2. El contenido de las publicaciones debe estar relacionado con las áreas temáticas del evento.
3. Deben estar publicadas, entre enero del 2018 y el día que envíen la propuesta de presentación (no se aceptan proyectos).
4. Deben contar con ISBN o ISSN.
5. Cada presentación contará con un máximo de 30 minutos.

Las propuestas de presentación de publicaciones deberán enviarse a la dirección de correo electrónico [trabajoscongreso@anea.org.mx](mailto:trabajoscongreso@anea.org.mx), conforme a las siguientes especificaciones:

### Enviar un ejemplar de la publicación:

- a) Se deberá enviar en archivo por correo electrónico.
- b) Si no se puede enviar por email debido al tamaño del archivo, se deberá enviar el enlace para descarga de algún sitio tipo Dropbox o Google Drive.

### Enviar una breve reseña que incluya los siguientes datos:

- a) Título del libro, revista o material didáctico y descripción de datos editoriales.
- b) Nombre de autores y datos sobre su dedicación laboral principal.
- c) Nombre de los comentaristas (mínimo uno, máximo dos) y sus datos sobre su dedicación laboral principal, correo electrónico y copia de un documento donde acepten participar en la presentación del libro.
- d) Nombre del moderador y datos sobre su dedicación laboral principal.
- e) Área temática en la cual se inscribe.
- f) Tres palabras clave.

- g) Descripción del contenido de la publicación y comentarios sobre su pertinencia en una extensión máxima de 300 palabras.
- h) Sin notas al pie de página ni al final.
- i) Sin cuadros, tablas o figuras.

#### Lineamientos de formato para la reseña:

- a) Utilizar procesador de textos Microsoft® Word® o procesador de texto compatible. No se recibirán ponencias en PDF o en otros formatos.
- b) El estilo normal del texto deberá ser fuente Arial de 12 puntos.
- c) Los títulos y subtítulos también deberán configurarse en fuente Arial de 12 puntos.
- d) No usar otros tipos de letra.
- e) Interlineado sencillo (elección de espacio 1). Cumplimiento de los lineamientos de formato y contenido, incluyendo el respeto al número determinado de palabras.
- f) Referencias en formato APA (6ª versión), utilizado en forma consistente.

Las propuestas de presentación de publicaciones serán **dictaminadas** bajo los siguientes criterios:

- ◇ Recepción oportuna.
- ◇ Cumplimiento de los lineamientos de envío.
- ◇ Cumplimiento de los lineamientos de contenido y de formato de la reseña.

Las propuestas de presentaciones de libros que no cumplan los lineamientos de formato y contenido serán rechazadas y no serán dictaminadas en los demás criterios.

**Nota importante:** no se aceptarán propuestas de presentaciones virtuales de publicaciones.

## Feria de libro y otras propuestas

Las instalaciones en las que se realizará el congreso contarán con espacios apropiados para la exhibición y venta de publicaciones. Los interesados deberán ponerse en contacto con el Comité Organizador a través de la dirección [3cneas@gmail.com](mailto:3cneas@gmail.com), que será el que defina las condiciones, los tamaños de los stands y el costo de los mismos.

El Congreso está abierto a otras propuestas de participación cuya viabilidad académica y práctica será analizada y decidida por el Comité Científico.



---

## DICTAMINACIÓN

Las propuestas deberán enviarse al correo electrónico: [trabajoscongreso@anea.org.mx](mailto:trabajoscongreso@anea.org.mx)

Las propuestas recibirán mensaje de confirmación y un número de folio.

Los trabajos que no cumplan los requisitos, lineamientos y criterios serán rechazados.

El Comité Científico organizará un proceso de doble dictaminación ciega para cada una de las propuestas de las distintas modalidades de participación. En caso que lo considere necesario, podrá solicitar una tercera dictaminación. También podrá considerar el condicionamiento de los trabajos a la realización de mejoras por parte del autor(es).

Los dictámenes son inapelables.

Los trabajos que fueron aceptados se publicarán en una memoria electrónica web que estará disponible al inicio del congreso.

---

## FECHAS CLAVE

Emisión de la convocatoria
10 de septiembre de 2021
Fecha límite de recepción de propuestas en extenso:
31 de marzo de 2022
Periodo de dictaminación:
1° de abril a 31 de mayo de 2022
Comunicación de dictámenes:
1 al 20 de junio de 2022
Recepción de trabajos condicionados:
10 de julio de 2022
Comunicación de dictámenes finales:
1° de agosto de 2022
Envío de presentaciones finales en Power Point (sin animaciones ni ligas):
1° de octubre de 2022
Realización del congreso:
16 al 20 de octubre de 2022

## INSCRIPCIONES

Las y los interesados en participar deberán llenar el formulario de preinscripción al cual pueden acceder desde la página web del congreso: <http://www.anea.org.mx/3erCongresoEAS/>, o en la siguiente liga <https://forms.gle/kuswPjXUPhVHSK269>

El proceso de inscripción se completará al acreditar el pago de la cuota correspondiente.

Cuotas (en pesos mexicanos)	Antes del 30 de septiembre del 2022	Del 1 de octubre del 2022 hasta el inicio del congreso
Público en general y ponentes (presencial)	\$ 1,600	\$ 2,000
Público en general y ponentes (virtual) Cupo limitado	\$ 2,100	\$ 2,600
Estudiantes	\$ 800	\$ 1,000
Estudiantes (virtual) Cupo limitado	\$ 1,000	\$ 1,300

El sitio web del Congreso ofrecerá oportunamente más información sobre el proceso de inscripción y modalidades de pago.

Los participantes en la modalidad virtual tendrán acceso a las conferencias magistrales, reconocimientos, simposios y mesas de los 7 ejes temáticos.

# ORGANIZACIÓN

## COMITÉ ORGANIZADOR

### Por la ANEA

Dr. Miguel Ángel Arias Ortega (Presidente)  
Dra. Olga Vázquez Guzmán  
Dra. Irama Núñez Tancredi  
Dr. Raúl Calixto Flores  
Dra. Alicia de Alba Ceballos  
Dra. Raquel Aparicio Cid  
Dra. Alicia Castillo Álvarez

### Por la Universidad de Guadalajara

Dra. Elba Aurora Castro Rosales (Presidenta)  
Dra. Ruth Padilla Muñoz  
M. C. Sayri Karp Mitastein  
Dr. Javier Reyes Ruiz  
Dr. Eduardo Santana Castellón  
Mtra. María Dolores Arias Lara  
Lic. Verónica Mendoza Urista  
Mtra. Luz Elena Castillo Diaz  
Dr. Ricardo Ramírez Maciel  
Mtra. Laura Mares Ortega  
Mtro. Juan Carlos Covarrubias Cortés  
Lic. Consuelo Jiménez Covarrubias  
Lic. José de Jesús Huallarzaba Bermúdez  
Lic. Verónica Mendoza Urista  
Mtro. Oscar Carbajal Mariscal

## COMITÉ CIENTÍFICO

Presidente: Dr. Javier Reyes Ruiz  
Dra. Aída Luz López Gómez  
Dra. Ana Lucía Maldonado González  
Dr. Antonio Fernández Crispín  
Mtro. Armando Meixueiro Hernández  
Dra. Atenea Bullen Aguilar  
M. C. Beatriz Romero Cuevas  
Dra. Blanca Estela Gutiérrez Barba  
Mtra. Claudia Angélica Gómez Luna  
Dra. Elba Aurora Castro Rosales  
Dra. Esperanza Terrón Amigón  
Dr. Felipe Reyes Escutia  
Mtra. Flor Mercedes Rodríguez Zornoza  
Dra. Gloria Peza Hernández  
Mtro. Juan Manuel Pons Gutiérrez  
Dra. Irama Núñez Tancredi

Dra. Laura Bello Sánchez  
Mtra. Laura Mares Ortega  
M.C. Lorena Martínez González  
Dra. Mariana Buendía Oliva  
Mtra. Margarita Alba Gamio  
Dra. María Silvia Sánchez Cortés  
Dr. Miguel Ángel Arias Ortega  
Dra. Nancy Virginia Benítez Esquivel  
Dr. Pedro Guevara Fefer  
Dr. Rafael Tonatiuh Ramírez Beltrán  
Dra. Raquel Aparicio Cid  
Dr. Ricardo Ramírez Maciel  
Dra. Rosa María Romero Cuevas  
Dra. Shafía Súcar Súccar  
Mtra. Teresita del Niño Jesús Maldonado Salazar  
Dra. Gloria Elena Cruz Sánchez

---

## MÁS INFORMACIÓN

El Comité Organizador podrá hacer cambios y precisiones a la presente convocatoria, los cuales se informarán a través del sitio web del congreso.

- ◊ Sitio web: <http://www.anea.org.mx/3erCongresoEAS/>
- ◊ Correo electrónico para informes, inscripciones y cuotas: [3cneas@gmail.com](mailto:3cneas@gmail.com)
- ◊ Correo electrónico para propuestas de ponencias, carteles y publicaciones: [trabajoscongreso@anea.org.mx](mailto:trabajoscongreso@anea.org.mx)

Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias, Universidad de Guadalajara.



**CONGRESO NACIONAL DE EDUCACIÓN  
AMBIENTAL PARA LA SUSTENTABILIDAD**

**CRÍTICA, GIROS Y ALTERNATIVAS FRENTE  
A LA EMERGENCIA PLANETARIA**