

SIMPOSIO

Ruíz Pérez Verónica, Deníz Robles Marisela, Fernández Crispín Antonio

EVALUACIÓN DE LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN EL NIVEL PREESCOLAR DEL MUNICIPIO DE PUEBLA

Área 3. Educación Ambiental

Subárea: Conceptualizaciones

Educación preescolar

RESUMEN

Mediante la teoría de las representaciones sociales se analizaron dibujos infantiles sobre los temas: “la familia”, “la escuela”, “la localidad”, “el agua” y “la naturaleza” para evaluar los conceptos y actitudes ambientales de niños de tercero de preescolar del Municipio de Puebla, pertenecientes a las modalidades educativas: pública, privada, CONAFE e indígena.

La información contenida en los dibujos se analizó considerando: la cantidad de información (medida a través del índice de diversidad de Shannon–Wiener), los contenidos concretos y la forma en que se estructura.

En términos generales, las escuelas indígenas tienen más información, especialmente en los temas del agua y naturaleza. En el dibujo del agua, el análisis de correspondencias muestra que hay un vínculo del ser humano con ésta, y la presencia de la misma tanto en ambientes naturales como contruidos. Por otra parte, en la naturaleza únicamente se observó una relación del humano con los animales de consumo. Se mostró una relación con el agua como elemento de diversión y juego más que de subsistencia.

La modalidad CONAFE dibujó más elementos de la escuela, donde la naturaleza se percibe presente ante una lejanía de los educadores. En el dibujo de la familia las escuelas del CONAFE y las particulares son las que tiene mayor diversidad de elementos dibujados. Aquí, se observó la representación propia de una familia asociada con la naturaleza y

diversión. En el dibujo de su localidad, la escuela particular obtuvo los mayores valores de diversidad y su representación muestra dinamismo y actividad humana constante.

Palabras clave: educación ambiental formal, representaciones sociales.