

# RESEÑAS

2001. *A contribuição da educação ambiental à esperança de Pandora*. RiMa Editora. São Carlos, SP. ISBN: 85-86552-23-2. 604 p.

JOSÉ EDUARDO DOS SANTOS  
Y MICHÈLE SATO



Al final, ¿qué se entiende por educación ambiental? Hasta el momento no hay una respuesta unívoca para esa cuestión, agudizada frente al hambre, el terrorismo, la injusticia y la degradación ambiental que amenazan la vida en el planeta. En esa aflictiva situación surge una llamada a la humanidad, que busca construir y cimentarse en el llamado *paradigma del medio ambiente* y en una *ética de la sobrevivencia*. En ese contexto ya se divulga un consenso inicial que entiende la educación ambiental como un vasto campo interdisciplinario, indistinguible a través de las propuestas de concepciones teóricas y relatos de experiencias concretas. Es lo que nos muestran las 594 páginas, divididas en 32 capítulos, del libro *A contribuição da educação ambiental à esperança de Pandora* (São Carlos: RiMa, 2001).

Este libro colectivo, organizado por José Eduardo dos Santos (Programa de Pós-Graduação em Ecologia e Recursos Naturais de la Universidade de São Carlos, Brasil) e Michèle Sato (Instituto de Educação de la Universidade Federal do Mato Grosso, Brasil), esclarece, de inicio, que la educación ambiental no es apenas una disciplina más del currículo escolar. Aunque forme parte del mismo, no se restringe a la práctica escolar y a la educación formal, sino que se refiere a un campo que abraza varias modalidades de trabajo, tales como: a) proyectos de cuño educativo, incluyendo ecoturismo, museos, parques zoológicos; b) comunicación ambiental, a través de escritos, audiovisuales, y otros materiales electrónicos; c) promoción

del desarrollo local para el mejor aprovechamiento de los recursos naturales; d) incorporación de la dimensión ambiental en el sistema escolar formal; e) programas de educación continuadas del tipo de gestión ambiental; y, también, f) las llamadas “escuelas ecológicas”, o también “verdes”.

Aunque extensa, esa lista no agota las innumerables responsabilidades atribuidas a la educación ambiental pero, según el propósito del libro, ya son suficientes para demostrar que lo esencial, lo específico de ese campo se refiere a una visión de conjunto que siempre busca la articulación entre la problemática ambiental (incluyendo causas y efectos), los destinatarios (con poder de intervenir) y los medios disponibles (contenidos, metodologías, técnicas, herramientas). Evidentemente que tal articulación implica una capacidad de reflexión crítica de largo espectro, que permita visualizar la problemática ambiental a partir de una perspectiva histórica y de una concepción del mundo.

Así, las experiencias relatadas en el libro apuntan a la imposibilidad de concretar proyectos de educación ambiental sin la inclusión de cambios significativos en el sistema de enseñanza que estén vinculados a escuelas, gobierno, empresas u ONG. Los autores observan que el suceso de tales proyectos depende, antes que nada, de una conceptualización clara de “por qué”, y “para quién” son dirigidos, además del análisis de los métodos pedagógicos existentes y de la formación de equipos multidisciplinarios interesados en la búsqueda de un consenso mínimo para la realización de

una acción conjunta, incluyendo las diversas nociones y representaciones de la problemática ambiental.

La ambición de la educación ambiental es grande. No se consigue (ni se desea) restringirla a una disciplina o una temática. En el discurso teórico, la educación ambiental pretende ser una recalificación de la propia educación. A pesar de su innegable desarrollo, se reconoce su limitado alcance y su escasa contribución para la resolución efectiva de los problemas, lo que remite a la necesidad de que sus principios sean aplicados no sólo a la educación, sino en todos los ámbitos de la sociedad.

Una característica perceptible en las prácticas de educación ambiental es la dificultad de traducir el discurso para el plano de lo real. Son innumerables las razones que limitan su aplicabilidad, dando señales que el discurso funciona más como intención para un futuro distante que subsidios para cambios efectivos e inmediatos. Ejemplos de eso son las frecuentes recomendaciones, a lo largo de los capítulos de la obra, en pro de una educación ambiental que deje de promover apenas la divulgación de los problemas ecológicos y proponga soluciones de carácter reparador. Para ello se resaltan las estrategias de acción que van desde la formación de profesores practicantes activos y críticamente reflexivos hasta la ampliación del espacio democrático en la sociedad, para que haya una participación permanente de todos los actores sociales en la gestión ambiental.

El libro también contribuye con relatos de trayectorias bien sucedidas en educación ambiental, en las cuales están presentes el uso de nuevas tecnologías educacionales, la valorización del conocimiento de los pueblos tradicionales y de la memoria popular, la educación a través del arte, y el uso de nuevas alternativas de construcción del conocimiento, como los estudios de percepción ambiental a través de la realidad virtual, la formación continua de profesores usando la web como soporte y la interpretación de textos literarios como diseminadores de símbolos y reglas culturales establecidas en la sociedad.

Así vista, la educación ambiental es una tentativa que se inserta en un movimiento de ruptura, fruto de la intervención multidisciplinaria e interdisciplinaria que retoma los temas ecológicos, educacionales, políticos y sociales, en una articulación que se vale no sólo del lenguaje objetivo de la ciencia, sino también del lenguaje persuasivo y de recursos de argumentación psicológica, que explicitan una ética y una política.

**Ademar Heemann**

Profesor Senior da Universidade Federal do Paraná, Brasil

Curso de Doutorado em Meio Ambiente e Desenvolvimento

**Lilian Medeiros de Mello**

Bióloga

Doutoranda del Curso de Doutorado em Meio Ambiente e Desenvolvimento da UFPR, Brasil

---

Caride Gómez, José Antonio (2000) *Estudiar ambientes. Un análisis de contextos como práctica educativo-ambiental*. La Coruña, Centro de Documentación "Domingo Quiroga", Casa de la Juventud "Concello de Oleiros", 192 p.

**SONAÍ OCAÑA TIRADO**

El ambiente entendido como un espacio donde convergen los planteamientos de las ciencias



sociales y las ciencias naturales, ha sido objeto de múltiples análisis e incansables reflexiones,

las cuales se han orientado a tratar de entender y explicar ciertos fenómenos ambientales, que hoy en día han causado diversos problemas, tanto para los grupos humanos como para los ecosistemas. La evolución del concepto de ambiente y sus implicaciones muestran análisis más integrales, donde se ordenan y dimensionan las implicaciones sociales, políticas, económicas, éticas, educativas, etcétera, respecto a las formas en que las sociedades nos hemos relacionado con la naturaleza.

Es precisamente el campo educativo el que interesa a José Antonio Caride, quien ofrece en este texto un conjunto de reflexiones en torno a las circunstancias en las que se desarrollan los procesos educativos vinculados al ambiente; particularmente se inclina por conocer las posibilidades y límites de la educación en escenarios concretos —ámbito rural y urbano—, como elemento para promover un desenvolvimiento individual y colectivo de modo equitativo, así como elemento que permite afrontar la complejidad de las relaciones entre la sociedad y la naturaleza, desde una perspectiva diferencial y responsable.

*Estudiar ambientes* denuncia, además, que una de las labores más arduas dentro del contexto educativo en general, y de la educación ambiental en particular, es la articulación congruente entre los discursos pedagógicos, entendidos como manifestaciones verbales y las acciones concretas sobre los mismos, es decir, el viejo y nuevo problema educativo, la necesaria e imprescindible articulación: teoría-práctica.

Asimismo, el autor propone una reconceptualización de la relación entre el conocimiento y las prácticas específicas, a partir de la noción de contexto, abordando distintas posibilidades metodológicas y epistemológicas para el análisis de la realidad. Presenta una opción integradora para la educación ambiental —y para la educación en general— que puede apoyar el proceso de redefinición teórica y metodológica, por el que hoy

día atraviesa, al tiempo que podría permitir fortalecer sus niveles de alcance.

Esta obra fusiona el saber contextual y el pedagógico, con el cual construye una vía alterna de articulación entre pensamiento y acción, que puede conducir a la generación de diversas formas de lectura y actuación *de y en* la realidad.

El conocimiento, el análisis, la educación, la interdisciplina, la crítica y una nueva ética son algunos ejes de esta práctica educativa-ambiental expuesta por Caride.

A lo largo de cinco capítulos se hace un estudio profundo de las posibilidades que otorga el uso del contexto como base teórico-metodológica y de lo valioso de un acercamiento a éste como elemento equiparable al ambiente y que a su vez lo incluye. Describe y analiza el proceso de *análisis de contextos*, otorgándole con cada palabra los adjetivos de modo dialéctico e interdisciplinario, holístico y sistémico, local y global, antropológico y pedagógico.

La intención del texto es enriquecida: desde la posición paradigmática hasta el detalle operativo se justifica la forma holista de la propuesta. Reconcilia lo irreconciliable, critica, reflexiona, formula y sienta las bases para la práctica. Ofrece una nueva alternativa para 'educar' desde el campo mismo de lo ambiental. Es decir, una educación ambiental orientada a la formación de conciencias, saberes y responsabilidades asentadas en derechos, tanto ecológicos como humanos. Una educación ambiental que se acompañe de una nueva pedagogía, de nuevas formas de enseñar y aprender, y de nuevas formas de acercarse a los contextos sociales, así como de tomar decisiones e iniciativas por parte de los sujetos y actores que intervienen en el fenómeno educativo.

Por lo anterior, *Estudiar ambientes* se constituye en una obra de consulta indispensable para todos aquellos educadores y educadoras ambientales, que deseen indagar sobre propuestas metodológicas para analizar los distintos contextos ambientales donde llevan a cabo su práctica pedagógica.

(2001) *Gobierno de Chiapas. Uno con Todos. Las niñas, los niños y el ambiente*. Cuarto, quinto y sexto grados. Lecturas sobre la realidad chiapaneca, Tuxtla Gutiérrez, Chiapas.

**N O R M A L O Z A D A M A Y R E N**



En el marco de la necesidad de inserción de temáticas ambientales en el sistema educativo nacional, el Gobierno del Estado de Chiapas generó un libro de texto para cuarto, quinto y sexto año de primaria que ilustra de forma detallada y amena la problemática ambiental y el buen aprovechamiento de los recursos. Entre los temas principales que se analizan están el suelo, el agua, el aire, y la diversidad biológica.

Es una invitación a los niños, niñas y adultos a conocer, aprender y participar en acciones a su alcance generando un sentimiento de compromiso personal para el cuidado del medio ambiente, donde “compartimos un mismo espacio y es nuestro hogar”, entendiendo que todo es parte de las cadenas alimenticias y de vida.

También se presentan consejos prácticos en torno a la agricultura, como ¿qué es la erosión y cómo evitarla?, la contaminación del suelo por elementos químicos y alternativas para evitar el uso de plaguicidas, la contaminación por acumulación de basura y la solución para disminuir el problema de la generación de basura (la fórmula de las cuatro R: Reciclar, Reducir, Reutilizar y Reeducar); el agua contenida en los seres vivos y disponible en la tierra en cantidades aproximadas; la descripción de las cuencas hidrológicas junto con elementos ilustrativos que servirían para jóvenes y adultos.

Un tema por demás importante es el planteamiento de los daños que se ocasionan al medio ambiente desde el hogar, para contemplar de manera más personal los problemas que nos afectan, sus posibles soluciones y recomendaciones del cuidado del agua en el hogar.

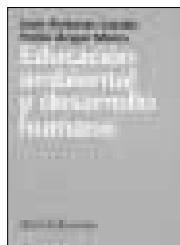
El aire y su ciclo de bióxido de carbono, las plantas y el oxígeno; su relación con los fenómenos de la vida, el clima, el cambio climático, contaminación del aire y recomendaciones para cuidarlo, y la importancia de la “maquinaria fantástica” que son los árboles en este proceso.

La diversidad de las especies de animales, plantas y tipos de ecosistemas en Chiapas con el consiguiente planteamiento de “Los animales no son ni buenos ni malos, cumplen una función en la naturaleza”, finalizando con las especies en peligro de extinción, las necesidades para poder sobrevivir y las causas indirectas y directas que producen daños irreparables reconociendo los distintos valores que tiene toda especie (ético, estético y cultural, biológico, ecológico y económico).

Finalizando con una breve introducción a lo que es un área natural protegida, donde se ubica y presentando un código de conducta elemental en una reserva natural; todo dentro de un contexto del estado de Chiapas.

Caride, J. A. y Meira, P. A. (2001) *Educación ambiental y desarrollo humano*. Barcelona, Ariel Educación, 269 p.

## GERMÁN VARGAS CALLEJAS



Vivimos en un presente convulsionado por cambios de realidad prodigados por el desarrollo de las nuevas tecnologías, la aceleración de las transformaciones sociales, los problemas medioambientales, etcétera, que provocan un estado general de incertidumbre vital. Situaciones que son acompañadas por la desgana o el conformismo de muchos o bien por el esfuerzo de algunos pocos, quienes se encuentran preocupados por revertir esta situación y dibujar en el horizonte de la existencia la llama de una esperanza, alimentada por una renovada racionalidad social, humana y ambiental.

En este marco se inscribe el libro elaborado por estos profesores de la Universidad de Santiago de Compostela. En esencia, los autores ofrecen una respuesta a las exigencias de los tiempos que corren y apelan a la conciencia humana desde una perspectiva educativa, humanista y comprometida con la gestión adecuada del medio ambiente y la promoción equitativa de mejores condiciones de vida.

*Educación ambiental y desarrollo humano* se organiza en dos grandes bloques que se subdividen en un total de cinco capítulos. El primer bloque constituye una teorización general en torno a la crisis ambiental y el desarrollo humano, en la que se hace una lectura en clave crítica e histórica de la evolución de conceptos como desarrollo, medio ambiente y crisis ambiental. Una segunda parte trata aspectos relacionados con el concepto y la práctica de la educación ambiental (EA), su proceso de construcción y elaboración teórica. También abunda en sus perspectivas de consolidación como

una educación global, integradora y multidisciplinar.

El conjunto de la obra evita, explícitamente, confiar en la EA como una panacea para los males del mundo y revertir el proceso de destrucción ambiental. Se concibe como un proceso pedagógico orientado a transformar la conciencia humana y posibilitar, desde la acción crítica y el pensamiento complejo, una nueva racionalidad y una pragmática social alternativa. El núcleo ético de esta propuesta es el respeto por la diversidad natural y humana, sin perder de vista el problema no resuelto, a pesar de los profetas del fin de la historia, de la equidad en el desarrollo.

Una lectura pormenorizada de esta obra permite descubrir una rica base de datos relacionados con la cuestión ambiental, el desarrollo humano y la EA. Estos temas se presentan, inicialmente, en clave histórica, con la inclusión de contenidos que recuperan con detalle cronológico los principales encuentros, congresos, conferencias, textos, ideas y teorías que han servido, hasta el presente, como la base institucional y social para estructurar el campo de la EA y del desarrollo humano. En este repaso histórico se valoran los logros y los fracasos, como frutos de la inquietud humana por buscar alternativas al orden imperante.

El tono general de la obra se caracteriza por su talante crítico, a la vez que descriptivo. Crítico en cuanto hace un análisis profundo y comprometido de la trayectoria seguida, hasta el presente, por el binomio EA y desarrollo humano; y descriptivo, al complementar dicha crítica con una amplia y significativa base de datos, constituyen-

do una totalidad que engrana realidad, análisis y prospectiva.

Una de las principales virtudes de los autores es su apelación constante a la multidisciplinariedad de las acciones educativas y de los procesos de construcción del conocimiento para dar sentido a la realidad. En esta línea, no reivindican a la pedagogía como un eje central en la consolidación de una nueva racionalidad ambiental, sino que recurren a la convergencia y el mestizaje de las ciencias económicas, políticas, ecológicas, sociales, etcétera, como estrategia heurística básica en el proceso de cambio necesario. En consecuencia, eluden la tentación educacionista de pensar que la buena voluntad y la práctica educativa “buena” pueden solucionar, *per se*, los problemas socioambientales, e introducen al lector en un análisis holístico, complejo y multidisciplinario de los problemas originados por la disonancia hombre-naturaleza.

La acción pedagógica es reivindicada como una tarea que compete a toda la sociedad y a sus diversas instituciones. En esta perspectiva, los autores presentan a la EA como un instrumento, entre otros, para el cambio social, fundado sobre esquemas de acción y reflexión que deben orientarse por el sentido de la justicia y de la responsabilidad. No plantean soluciones al problema medioambiental y mucho menos ofrecen un recetario de buenas acciones o un manual para ganar el paraíso perdido. Con sus ideas alimentan el debate en torno a los procesos sociales, políticos y pedagógicos que se deben implementar para la construcción de una EA socialmente ubicua y eficaz, primero para evitar la destrucción del ecosistema planetario, y segundo, para promocionar el logro de mejores

condiciones de vida para todos los seres humanos.

El conjunto de la obra constituye un texto formativo e informativo, que refleja el inconformismo de los autores con el modelo convencional de desarrollo y la gestión ambiental capitalista. Sin embargo, no se pierde en una crítica hueca ni en el enunciado de buenos propósitos, más al contrario, incide en el razonamiento científico y argumenta, desde diversas posiciones, la urgencia de nuevos modelos de acción y reflexión para la comprensión y práctica adecuada de la EA en los diversos contextos de la vida. En su discurso propositivo detalla las cualidades que debe tener una EA de calidad y, al mismo tiempo, desenmascara aquellos discursos originados en la racionalidad económica e instrumental, que tienden a reconvertir, asimilar y neutralizar el carácter “revolucionario” de la EA. En esta óptica, los autores no renuncian a la comprensión compleja y global de los problemas de ambientales, que son concebidos como parte de la crisis de la civilización moderna.

Esta obra, por su carácter científico y a la vez de apelación a la razón, está dirigida a todas las personas que se interesan por los problemas ecológicos y sociales contemporáneos, específicamente a quienes desean dar consistencia a sus argumentos en la tarea de analizar críticamente la crisis medioambiental y el problema del desarrollo humano. No obstante su orientación multidisciplinar, este libro constituye un significativo y útil documento de trabajo para la formación de maestros, pedagogos y educadores en general, en el necesariamente controvertido campo de la EA.