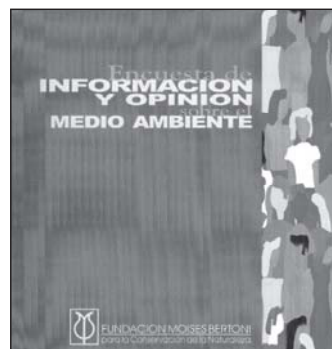


RESEÑAS

Fundación Moisés Bertoni (1995) Encuesta de información y opinión sobre el medio ambiente. Asunción, Paraguay. Fundación Moisés Bertoni. 131 p.

LORENA LÓPEZ GONZÁLEZ



Un punto medular para todas las investigaciones enfocadas al conocimiento del medio ambiente es la información que posee la población sobre este tema, asunto de particular importancia, ya que éste se refleja en los programas de manejo orientados a la conservación de los recursos naturales.

El presente reporte fue elaborado dentro del marco del Programa de Educación Ambiental de la Fundación Moisés Bertoni y tuvo la finalidad de conocer la información y opinión que sobre los temas ambientales poseen los habitantes de seis regiones de Paraguay, así como detectar los retos existentes para posteriormente diseñar programas de educación ambiental.

El documento consta de ocho capítulos. El primero introduce al lector en la temática y detalla claramente los mecanismos para obtener información y su posterior análisis. El capítulo dos muestra las características ambientales del país. Presenta un amplio apartado sobre aspectos geográficos, de población, salud, idioma y religión, economía y la transición política. Asimismo, describe un balance de la situación ambiental y señala las políticas económicas y ambientales, tanto en zonas urbanas como rurales. Destaca puntos susceptibles de afectación como los recursos hídricos, forestales, vida silvestre, suelo y la importancia de desarrollar trabajos donde se evalúe el valor real de los recursos naturales y la relevancia del trabajo interdisciplinario para contrarrestar los efectos negativos sobre el uso de los recursos naturales.

En este marco, se analizan las experiencias en el

campo de la educación ambiental; se exponen algunos datos que manifiestan las diferencias significativas entre los niveles educativos y la accesibilidad real del estudiantado para acceder a este tipo de educación en los diversos grados de escolaridad. La educación ambiental en Paraguay tiene orígenes recientes, y no es sino hasta el año 1991 que se incorporó en el sistema formal dentro del marco de la reforma educativa. Actualmente es poca la información que los docentes manejan sobre el tema, razón por la cual resulta imprescindible actualizarla y generar documentos de divulgación para multiplicar conocimientos.

El capítulo tres presenta el marco metodológico, al señalar las dimensiones y variables aplicadas en este estudio, donde se señalan las diferencias y las relaciones entre los problemas ambientales generales y los específicos que afectan los recursos naturales del país, así como también se definen este tipo de problemas; de igual forma, las causas sociales relacionadas y las consecuencias que pueden provocar a corto y mediano plazos. Posteriormente, se describen los mecanismos del método de muestreo y los aspectos generales del análisis de la información.

En el cuarto capítulo se ofrecen los resultados de la encuesta y se emite una opinión respecto al medio ambiente, resaltando las características socio-económicas y culturales del grupo de trabajo, es decir, se presentan datos sobre el lugar de residencia, sexo, nivel de escolaridad, tamaño familiar, ocupación.

El siguiente capítulo presenta la interpretación

sobre la obtención de la información para determinar la influencia que ejercen los medios masivos de comunicación. De esta manera se define el tipo de información, grado de impacto y la respuesta que los entrevistados tienen al enfrentarse a problemas ambientales. Este es un punto importante porque destaca el manejo de la información en los diferentes medios para detectar la actitud de la población en general hacia los temas ambientales.

El capítulo seis aborda la percepción de los problemas ambientales en el país, donde se detecta la efectividad del sistema educativo para el tratamiento de dichos problemas y señala que el respeto a la naturaleza es de gran importancia. Se confirma que las personas con mayor acceso a los medios de comunicación son las que mencionan con más frecuencia la existencia de problemas ambientales en el país. Cerca de 20% de la muestra considera que éstos son muy graves.

En el capítulo siete se analiza el nivel de conocimiento sobre los distintos problemas medioambientales del país y la percepción acerca de la gravedad de los mismos; alrededor de 70% de los encuestados los describen como graves o muy graves, percepción que varía también de acuerdo con el nivel de escolaridad de la muestra representada; finalmente, el último capítulo presenta un resumen de conclusiones y proyecciones con un interesante análisis de la información obtenida en esta encuesta. La sección final del documento ofrece un anexo donde se manifiestan de manera gráfica los resultados obtenidos de cada uno de los aspectos del estudio.

A través de este reporte, el equipo de trabajo de la Fundación Moisés Bertoni da a conocer los resultados obtenidos en esta investigación, cuyo análisis es inestimable para el estudio de temas ambientales y está destinado a ser no sólo material de consulta para ecólogos o educadores ambientales, sino también para especialistas en diversas disciplinas y público en general.

Guattari, Félix (1989) *As tres ecologias*. Sao Pablo, Papyrus Editora, 8ª. Edição. 56 p.

EDUARDO PABLO
VELLAVILLA *



Sin duda, el drama ecológico que vive el planeta ha sido objeto de una ignorancia sistemática. Hoy, gracias a los medios de comunicación social —que dicho sea de paso son cada vez más sensibles—, políticos, tecnócratas, industriales y todo el mundo hablan de ecología. En este texto, el autor propone una salida a la complejidad que encierra el problema ambiental.

Inicialmente plantea que existen intensas transformaciones en el planeta, muchas de las cuales amenazan los modos de vida humanos —individuales y colectivos—, así como las especies animales y vegetales. Para el análisis de este complejo momento histórico propone lo que ha dado en llamar una ecosofía, que sería una articulación ético-política entre tres registros

* Profesor de educación ambiental de la Universidad de Salta, Argentina. Correo electrónico: <bellavep@unsa.edu.ar> <geruza@arnet.com.ar>.

ecológicos: el del medio ambiente; el de las relaciones sociales y el de la subjetividad humana.

La aceleración de las transformaciones técnico-científicas y el considerable desarrollo demográfico, el desarrollo continuo del trabajo mecánico libera una cantidad cada vez mayor de actividad humana potencial y las consecuencias están a la vista: desocupación, soledad, ociosidad, angustia, neurosis, entre otras, dejando de lado el desarrollo de la cultura, la creación humana, la investigación comprometida con la humanidad, la reinención del entorno y el enriquecimiento de los modos de vida y la sensibilidad.

Guattari plantea que la verdadera respuesta a la crisis ecológica sólo podrá hacerse a escala planetaria y realizando una auténtica revolución política, social y cultural que reoriente los objetivos de la producción de los bienes materiales e inmateriales. Para ello, será necesario tener en cuenta que los modos dominantes de valoración de los colectivos humanos son el imperio del mercado mundial, que sitúa en un mismo plano de equivalencia los bienes materiales, culturales, espacios naturales y la vida, así como al conjunto de relaciones entre países, ambos bajo el dominio de máquinas policiales y militares que sólo sirven para el control y la represión.

Los antagonismos de clase determinados por el siglo XX a través de la sociedad de consumo, el welfare (estado de bienestar), los medios de comunicación social construyen una subjetividad particular, un sentimiento difuso de pertenencia social que desmorona las antiguas consciencias de clase. Difícilmente podemos imaginar, afirma el autor, que la progresión de técnicas agroalimentarias permita modificar el hambre en el mundo. Lo que encontramos son núcleos de hiperexplotación, zonas críticas de desocupación, marginalización de jóvenes, viejos, niños, de trabajadores a destajo, etc. Lo que surge como manifiesto es una gran paradoja que a pesar del desarrollo continuo de los medios científicos y técnicos potenciales para resolver los problemas planteados, existe una incapacidad de las fuerzas sociales organizadas y la formación subjetiva necesaria para resolverlos.

Ante esto, Guattari plantea un cuestionamiento: ¿qué debemos tener en cuenta para abordar esta

situación tan compleja? Al respecto, señala que es absurdo querer dar marcha atrás para reconstruir las antiguas formas de vida. Sólo como un ejemplo, la informática, la ingeniería genética, el mercado, el trabajo, el hábitat nunca volverán a ser lo que eran tan sólo hace unas décadas. El transporte, las comunicaciones, la interdependencia de los centros urbanos son procesos irreversibles que es necesario reorientar. Por tal motivo, hoy menos que nunca puede separarse la naturaleza de la cultura, es imprescindible aprender a pensar transversalmente las interacciones entre los ecosistemas, la meca-nósfera y los universos de referencia sociales e individuales.

El descuido de una ecología social ha traído como consecuencia la desterritorialización salvaje del tercer mundo que implica la expulsión no sólo de los hombres de sus territorios etológicos originarios, sino también la degradación sistemática y la deshumanización de los hombres y de los niños, las mujeres, etc. De ahí que sea un imperativo construir una lógica diferente, una “eco-lógica” que permita cierta praxis ecológica esforzada en localizar los vectores potenciales de subjetivación y de singularización.

Al respecto, el autor distingue cuatro principales regímenes semióticos: 1) las semióticas económicas: instrumentos monetarios, financieros, etc.; 2) las semióticas jurídicas: títulos de propiedad, legislación diversa, etc.; 3) las semióticas técnico-científicas: planes, diagramas, programas, investigación, y 4) las semióticas de subjetivación coincide con los enumerados y otros como la arquitectura, el urbanismo, los equipamientos colectivos.

Asimismo, sostiene que las luchas emancipadoras deben devengar praxis que permitan el desarrollo de: una nueva relación del capital con la actividad humana; una toma de conciencia ecológica; la superación de los sexismos, racismos, dogmatismos irracionales, y la producción de una nueva subjetividad, de conocimiento/cultura/sociabilidad.

Pero ante todo ello, ¿cuál podría ser la salida? Guattari propone la generación de micropolíticas, prácticas microsociales, nuevas solidaridades, nuevas prácticas estéticas y éticas, nuevas prácticas analíticas de las formaciones del inconsciente. En suma, dejar

que las culturas particulares se desarrollen inventando otros contratos de ciudadanía.

El texto sin duda constituye un documento de análisis imprescindible para quienes estamos preocupados por el ambiente y por los efectos nocivos que atentan contra la pervivencia de las especies. De manera particular para todos aquellos que empre-

demos día a día la extraordinaria labor de educar. Es decir, para el conjunto de educadores y educadoras latinoamericanos que buscamos nuevas respuestas a los difíciles compromisos ambientales que afrontamos.

Fernando Oliveira Noal; Marcos Reigota y Valdo Hermes de Lima Barcelos (organizadores) (1998) *Tendências da educação ambiental brasileira*. Santa Cruz do Sul. Universidade de Santa Cruz do Sul, edunisc. 261 p.

MIGUEL ÁNGEL DOMÍNGUEZ
PÉREZ TEJADA



Esta colección de ensayos breves presenta, en primer lugar, una radiografía del abanico de prácticas y corrientes de pensamiento que actualmente se presentan dentro de la educación, la educación ambiental y el desarrollo sustentable en Brasil y en el mundo. En segundo lugar, pone en la mesa de discusión el objetivo común: una perspectiva sustentable para las futuras generaciones y para el planeta.

Para empezar, Marcos Reigota analiza uno de los problemas más frecuentes de la EA: las diferentes interpretaciones. Considera que es momento para analizar los principios, objetivos, contenidos, métodos y evaluar las conquistas, límites e importancia de la EA. Es decir, es necesario realizar una historiografía de la educación ambiental en Brasil.

Bernadete Lange y Vânia Ratto, por su parte, presentan una propuesta pedagógica muy específica: el Curso técnico en medio ambiente. Una actividad que responda a problemáticas ambientales de los sectores productivo, gubernamental, industrial, entre otros, mediante la formación de profesionales técnicos

de alto nivel, principalmente jóvenes, capaces de ofrecer respuestas creativas, desde posiciones críticas y con bases científicas.

Más adelante, Edmundo Carlos de Moraes reflexiona sobre la fragmentación del conocimiento como una de las causas de la problemática ambiental actual y de la dificultad para comprender ésta, pues no se consideran las interacciones entre los medios físico-químico y humano. Para el autor, el modelo educativo existente es la principal causa de esta fragmentación, para lo cual propone la construcción de un conocimiento integrado para enfrentar el desafío ambiental y comprender las interacciones de los componentes del mundo.

En su artículo, Christine Storey parte de reconocer que el género no ha sido plenamente reconocido dentro de la educación ambiental, lo cual ayudaría al análisis de las relaciones entre los hombres y mujeres y el medio ambiente, al formar una reflexión crítica dentro de una práctica pedagógica y dialógica de la educación ambiental. Después de examinar las distin-

tas corrientes del feminismo, Storey se inclina por el ecofeminismo que, aunque separe la naturaleza de los hombres, esta visión biocéntrica no impide que reconozca los problemas teóricos y prácticos de ésta, como la posibilidad de entender las relaciones de género como sociales y no como polos opuestos. El género y la educación ambiental tienen raíces históricas, complejas y cambiantes, por lo cual propone una metodología específica para cada región donde se aplique, como la experiencia en la Amazonia.

Fabio Cascino hace una propuesta basada en tres conceptos que intentan explicar el auge del llamado eco-ocio, corriente ética preocupada por la relación entre el ecoturismo y la educación ambiental. Los conceptos son: 1. Preocupaciones ecoeducativas; 2. Rescate de las relaciones omninaturales, y 3. Exploración de las intersubjetividades.

Tres fallas encuentran Valdo Hermes de Lima Barcelos y Fernando Oliveira Noal en la mayoría de las prácticas de educación ambiental en la escuela de nivel básico y medio básico: primero, creer que la educación es, principalmente, para resolver un problema; segundo, la falta de creatividad para incorporar la EA en la mayoría de las actividades y clases, y tercero, la falta de continuidad y de apropiación de los proyectos de EA.

Isabel Carvalho hace un análisis del contexto ambiental actual dentro del cual se presenta, de acuerdo con la autora, un acontecimiento ambiental, caracterizado por la emergencia de un campo contradictorio y diverdificado de discursos y valores que constituyen el ideario ambiental, que incluye movimientos sociales de filiación ideológica diversa, políticas públicas ambientales, partidos políticos verdes, estilos de vida alternativos, opciones y hábitos de consumo ecológicos y una larga lista más.

Por su parte, Léa Depresbileris relata las diversas interpretaciones y conceptos acerca del medio ambiente, la EA, la interdisciplinariedad y la transversalidad de un grupo de profesores de una escuela.

Leila Chalub Martins presenta una investigación y experiencia de campo realizadas con trabajadores rurales y sus familias, cuyo objetivo principal fue poner a discusión las contribuciones de las ciencias sociales, principalmente la antropología, en el proceso

de organización participativa de la gestión agrícola para el desarrollo sustentable. Describe aspectos metodológicos, condiciones físicas, justificación del trabajo, con el fin de perfilar que el desarrollo sustentable sólo puede alcanzarse con equilibrio entre tres dimensiones fundamentales: económica, ambiental y sociocultural.

Virginia Elizabeta Efges aborda un tema muy delicado y polémico en Brasil, las implicaciones de los sistemas de uso intensivo de la tierra agrícola. Desde una perspectiva histórica, resume la serie de problemas que han enfrentado los agricultores y las implicaciones de los diversos tipos de uso y propiedad de la tierra.

Luiz Henrique Borges rescata el psicodrama como una técnica que permite comprender las relaciones entre salud mental y trabajo. A partir de técnicas dramáticas, se representan situaciones cotidianas para mostrar el estado de salud mental en sectores como el industrial y de servicios, ya sean públicos o privados, como prácticas de educación ambiental.

Otro tema que se discute, por parte de Ronaldo Souza de Castro y Maria de Lourdes Spazziani, es la conciencia ambiental vista a través de las contribuciones de Vygotsky y Piaget quienes, comentan los autores, a partir del planteamiento histórico-social y la psicología genética, respectivamente, permiten una mayor comprensión de la práctica educativa, en especial de la teoría de la educación ambiental.

La aportación de Samyra Cresco gira en torno del papel de la educación en general dentro de las sociedades y las distintas corrientes que surgieron del ambientalismo a partir de la Segunda Guerra Mundial. Las principales características de corrientes como el ambientalismo pragmático, ecología de resultados, ambientalismo ecológico, ecología profunda, ecologismo ético, son vistas en el marco de un documento de trascendencia mundial para la educación ambiental: la Agenda 21.

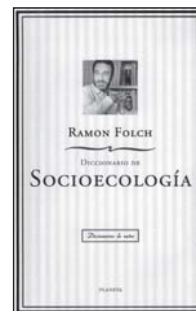
Finalmente, Eduardo A. Lobo y Jair Putzke hacen un recuento de las tendencias de la educación ambiental en el valle de Rio Pardo, RS, Brasil. Esta región agrícola presenta problemas ambientales en las últimas décadas debido a diversos factores. Además, hacen una descripción de los aspectos ambientales de la

región y su situación socioeconómica actual y de los proyectos de educación ambiental a cargo de las

autoridades locales, asociaciones y otras empresas en la región.

Folch, Ramón (1999) Diccionario de socioecología. Barcelona, Planeta. 325 p.

ÉD GAR GONZÁLEZ GAUDIANO



¿Quién define los conceptos? Se pregunta Ramón Folch en la introducción de este diccionario que viene a contribuir a mejorar el entendimiento entre quienes se dedican a esta disciplina a la que el propio autor califica como inexistente. Se trata de un paciente trabajo de recuperación de reflexiones teóricas y de críticas posturas personales sobre un conjunto de 126 entradas relacionadas con el ambiente y el desarrollo sustentable, escritas de una manera humorística y con un muy buen uso del lenguaje, lo cual no son atributos menores en una obra como ésta.

El diccionario, o como también dice el autor mejor definido como una ‘relación alfabética de artículos y reflexiones’ breves pero no superficiales, da inicio con el término Adversidad y finaliza con Vorurbano. El primero ejemplifica la posición crítica frente al actual estado de cosas mundial y el último, el estilo libre y desenfadado para designar un conjunto de fenómenos y procesos recientes mediante neologismos acuñados expofeso.

La educación ambiental —sorprendentemente también llamada mesología resucitando en cierto modo la noción de educación mesológica promovida por la UNESCO en los años setenta— es definida como una “corriente pedagógica que trata de resituar a los miembros de la sociedad industrial en el contexto

socioambiental global, es decir, en la biosfera” (p. 123). Esta última acotación hace manifiesta la ruptura con arcaísmos biologicistas, toda vez que la biosfera es asumida también en función de sus características sociales, lo cual es congruente con la reflexión de que “para muchos el ‘medio natural’ es el ‘medio artificial’” (p. 124).

Por todo ello, Ramón Folch señala que “la educación ambiental no es una forma didáctica de las ciencias naturales sino un movimiento pedagógico que integra conocimientos ecológicos, tecnológicos, sociológicos y económicos al objeto de provocar actitudes sensatas y positivas de gestión del medio ambiente y de los recursos naturales... [y opera como] contraataque pedagógico a la progresiva pérdida del sentido social del ambiente” (p. 125).

La educación ambiental es entendida, entonces, como una educación cívica para la construcción social de valores que den origen a una ‘nueva ética ambiental’, tanto en la escuela como fuera de ella a través de los medios de comunicación.

Independientemente de nuestras lógicas diferencias con el autor en algunos aspectos, toda vez que se trata de asuntos controvertidos varios de ellos de reciente cuño (por ejemplo: transgénico), celebramos la aparición de esta valiente y valiosa obra.

V SIMPOSIO IBEROAMERICANO DE EDUCACIÓN AMBIENTAL

A celebrarse en el Hotel Villa del Río, en la ciudad de Valdivia, Chile, del 20 al 24 de noviembre de 2000. El evento es organizado por el Centro de Estudios Agrarios Ambientales (CEA) y cuenta con el auspicio de importantes organizaciones nacionales e internacionales.

Este V Simposio se celebrará en el marco del V Congreso Internacional de Gestión de Recursos Naturales, mismo que se estructura en tres simposios: **VII Simposio de Manejo de Vida Silvestre, V Simposio Iberoamericano de Educación Ambiental y V Simposio de Desarrollo Sustentable**. Además se realizarán una muestra de videos, una muestra de libros vinculados con los objetivos del congreso y una de instituciones vinculadas con la gestión ambiental.

Se puede participar en exposiciones orales, pánenes, en simposios o talleres, en la muestra de libros y videos o con **stands** institucionales. Toda la información relacionada con objetivos, estructura, estadía, inscripciones, auspicios etc., está en **internet** en la siguiente dirección:
<<http://www.ceacorporacion.cl>>.

Para mayor información, comunicarse con:

Claudia Gil Cordero
Centro de Estudios Agrarios Ambientales (CEA)
Casilla 164, Valdivia. Chile
Teléfono: 56-63-215846
Fax: 56-63-299065
E-mail: cea@telsur.cl

CONTENIDO DE TÓPICOS EN EDUCACIÓN AMBIENTAL

VOL. 2, NÚM. 5, (AGOSTO, 2000)

Foro

Universidad y sociedad sustentable: una propuesta para el nuevo milenio
Víctor M. Toledo, México

El pensamiento ambientalista
Guillermo Foladori, Brasil

Los sentidos de la naturaleza. Claves en las aportaciones comenianas
María Esther Aguirre Lora, México

Documentos

Para construir un “patrimonio” de investigación en educación ambiental
Lucie Sauvé, Canadá

Sobre la Evaluación

Evaluación de la calidad de visitas guiadas en espacios naturales protegidos
Javier Benayas, Ricardo Blanco y José Gutiérrez, España

Miscelánea

Reseñas bibliográficas